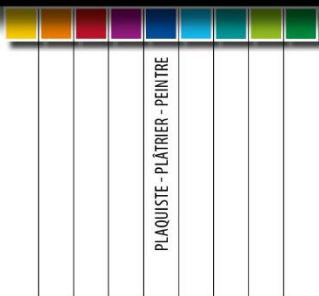


PRIMA PEINT

PRIMAIRE - FIXATEUR - DURCISSEUR POUR PLATRE, ENDUIT ET PEINTURE



■ **PRIMA PEINT** est une résine concentrée, diluable à l'eau qui renforce l'adhérence des peintures, des ragréages, des plâtres et enduits sur une multitude de supports. **PRIMA PEINT** améliore la résistance mécanique (traction et allongement) des enduits et plâtres et réduit leur fissuration. Economique, **PRIMA PEINT** remplace les peintures d'impression en phase aqueuse et diminue la consommation de la couche de finition. Empêche le décollement de l'enduit lors du passage du rouleau. Parfait en impression avant tapisserie sur plâtres humides et plaques de plâtre. Evite le bullage sur la toile de verre et dans les ragréages. Ne modifie pas la teinte des finitions. **PRIMA PEINT** est une résine non inflammable en phase aqueuse sans solvant, sans gêne pour l'utilisateur et l'environnement.

CONDITIONNEMENT
DISPONIBLE
1 L

UTILISATIONS :

PRIMA PEINT adhère sur tous types de supports et présente une grande polyvalence d'utilisation :

- Accrochage des plâtres directement sur béton lisse, poutrelle, bois, pierre et peinture
- Accrochage des ragréages sur dalles, chapes et parquets.
- Accrochage et durcissement de l'enduit de ratissage sur des couches minces ou des surfaces peintes.
- Fixateur et durcisseur avant peinture en phase aqueuse.
- Adjuvanté à une colle à papier peint courante **PRIMA PEINT** conviendra au collage des papiers peints vinyliques. Pose du papier peint directement sur peinture.
- Peinture d'impression pour plafonds, murs, plinthes, portes, fenêtres.

CARACTÉRISTIQUES :

- Etat physique : liquide.
- pH : 7 - 8,5.
- Couleur : blanc (peut être teinté avec un colorant universel).
- Odeur : caractéristique.

PRÉCAUTIONS D'EMPLOI :

- Application sur support propre, sec et débarrassé de toutes les parties non adhérentes.
- SÉCURITÉ :** ■ **Se reporter à la fiche de données de sécurité.**

MODE D'EMPLOI :

- Voir fiche complémentaire

STOCKAGE :

- Stocker dans son emballage d'origine, dans un endroit abrité du soleil, sec et ventilé. ■ Garder les conteneurs fermés hors de leur utilisation. ■ Protéger du gel. ■ Conserver à une température comprise entre + 5°C et +35°C. ■ Conservation : 12 mois.



CONSOMMATION Moyenne / SURFACE



NETTOYAGE DES OUTILS



RESPONSABILITÉS ET GARANTIES : Les informations contenues dans la présente notice sont fournies en toute bonne foi et se fondent sur nos connaissances et résultats d'essais effectués dans un souci constant d'objectivité. Elles ne peuvent cependant, en aucun cas, être considérées comme apportant une garantie ni comme engageant notre responsabilité en cas d'application défectueuse. Ne dispose pas d'un Avis Technique. Ne se substitue pas aux règles de l'art et Documents Techniques Unifiés en vigueur. Des essais préalables sont recommandés afin de vérifier que les modes d'emploi et les conditions d'application du produit sont satisfaisants.



FICHE COMPLEMENTAIRE – PRIMA PEINT

Mode d'emploi

En fixateur durcisseur

Avant peinture (en phase aqueuse), sur plâtres mous, poudreux ou farinants, plafonds et badigeons, plaques de plâtres, crépis poudreux intérieur :

- Diluer 1 L de PRIMA PEINT avec 5 L d'eau
- Appliquer au pulvérisateur ou à la brosse à encoller

En primaire d'accrochage avant ragréage

- Diluer 1 L de PRIMA PEINT avec 3L à 5L d'eau suivant la porosité du support
- Appliquer au rouleau ou au pulvérisateur

En adjuvant dans l'enduit de ratissage

- Mélanger 100 mL de PRIMA PEINT avec 5 kg d'enduit de ratissage

En adjuvant dans la colle à papier peint

- Mélanger 100 mL de PRIMA PEINT avec 5 kg d'enduit de colle à papier peint

En adjuvant dans la peinture (phase aqueuse)

Pour réaliser une impression économique :

- Ajouter 1 L de PRIMA PEINT avec 4 L de peinture (en phase aqueuse) et 5 L d'eau
- Appliquer au pinceau, au rouleau ou avec un pistolet Airless